

Venerdì 6 ottobre 2023 ore 20:30

Teatro Palladium • Roma

Domenica 8 ottobre 2023 ore 18:00

Teatro Flavio Vespasiano • Rieti

## Magic Circles

Storia di Martin W. che sapeva contare le stelle

Atto unico in sei quadri

Prima esecuzione assoluta • Commissione Fondazione Flavio Vespasiano

Testo di Guido Barbieri

Musica di Fabrizio De Rossi Re

Vinicio Marchioni, protagonista

Reate Festival Orchestra

Evo Ensemble

Gabriele Bonolis, direttore

Cesare Scarton, regia

Andrea Tocchio, impianto scenico e luci

Flaviano Pizzardi, motion graphics

Giuseppe BELLINI, costumi

## GIOVANI TALENTI PER IL NOVECENTO

Venerdì 8 dicembre 2023 ore 20:30

Teatro Palladium • Roma

Domenica 10 dicembre 2023 ore 18:00

Teatro Flavio Vespasiano • Rieti

## L'imperatore di Atlantide

Opera in un atto

Prima esecuzione a Roma e a Rieti

Libretto di Petr Kien

Musica di Viktor Ullmann

Interpreti: Mattia Rossi, Spartak Sharikadze, Arturo Espinosa,

Nicola Straniero, Eduardo Niave, Valentina Gargano,

Mariam Suleiman, Ekaterine Buachidze

Reate Festival Orchestra

Sieva Borzak, direttore

Cesare Scarton, regia

Michele Della Cioppa, scene

Flaviano Pizzardi, motion graphics

Anna Biagiotti, costumi

Andrea Tocchio, luci

In collaborazione con il Progetto "Fabbrica" – Young Artist Program del Teatro dell'Opera di Roma

Con il sostegno di



Con il sostegno del MiC e di SIAE, nell'ambito del programma "Per Chi Crea"



In collaborazione con



Soci fondatori



Socio sostenitore



[www.reatefestival.it](http://www.reatefestival.it)

[info@fondazioneflaviovespasiano.it](mailto:info@fondazioneflaviovespasiano.it)

Info e vendita biglietti

Prenotazioni

Tel. 328 53 61 915 | [promozione@reatefestival.it](mailto:promozione@reatefestival.it)

RIETI

Teatro Flavio Vespasiano: € 20 Platea - € 10 Palchi - € 5 (ridotto)

Auditorium di Santa Scolastica: € 5 - Chiesa di San Giorgio: € 5

Sala Mostre Comunale: ingresso libero

ROMA

Teatro Palladium: € 20 - € 10 (ridotto)

Sala Casella: € 10 - € 5 (ridotto)

Riduzioni: under 26 e over 65

\*Gli spettacoli del Progetto Scuole non si possono prenotare

\*Le prenotazioni telefoniche e tramite email verranno chiuse 24 ore prima dello spettacolo

Orari botteghino per acquisto e ritiro biglietti prenotati

- presso il Teatro Flavio Vespasiano nei giorni di spettacolo ore 10-13; ore 15-19

- presso gli altri luoghi di spettacolo a partire da due ore prima dell'inizio



Reatefestival



REATE FESTIVAL  
2023  
XV EDIZIONE



PROGETTO SPECIALE  
MINISTERO DELLA CULTURA  
2023

25 SETTEMBRE • 13 DICEMBRE 2023

RIETI

Teatro Flavio Vespasiano | Auditorium di Santa Scolastica

Chiesa di San Giorgio | Sala Mostre Comunale

Ponte Romano Lungo Velino Bellagamba

ROMA

Teatro Palladium | Sala Casella - Accademia Filarmonica Romana

Teatro della Villa di Alberto Sordi

# GIOVANI TALENTI PER IL NOVECENTO



**Giovedì 28 settembre – Domenica 1° ottobre 2023**  
Sala Mostre Comunale • Rieti

**Progetto Espositivo URLO di Polisonum**

**Domenica 1° ottobre 2023**  
Ponte Romano Lungovelino Bellagamba • Rieti  
**Istallazione URLO di Polisonum**

**Sala Casella – Accademia Filarmonica Romana • Roma**  
**Lunedì 25 settembre – Giovedì 28 settembre 2023**  
**Corso di Perfezionamento in Canto**  
Docenti **Rosa Feola**, soprano • **Sergio Vitale**, baritono

**Giovedì 28 settembre 2023 ore 21:00**  
Concerto finale del Corso di Perfezionamento  
**Il Belcanto: Rossini, Bellini, Donizetti, Verdi**

**Sabato 21 ottobre 2023 ore 18:00** [Anteprima Giovani]  
**Domenica 22 ottobre 2023 ore 18:00**  
Teatro Flavio Vespasiano • Rieti  
**Martedì 24 ottobre 2023 ore 20:30**  
**Mercoledì 25 ottobre 2023 ore 20:30**  
Teatro Palladium • Roma

## L'inganno felice

Farsa in un atto  
Libretto di **Giuseppe Maria Foppa**  
Musica di **Gioachino Rossini**  
Prima rappresentazione: Venezia, Teatro Giustiniani in San Moisè, 8 gennaio 1812  
Trascrizione dalle fonti e revisione a cura di **Luca Incerti**

Isabella **Miriam Albano**, soprano  
Bertrando **Antonio Garès**, tenore  
Ormondo **Giuseppe Toia**, basso  
Tarabotto **Matteo Loi**, basso  
Batone **Luigi De Donato**, basso

**Theresia Orchestra**  
**Alessandro De Marchi**, direttore

**Cesare Scarton**, regia **Michele Della Cioppa**, scene  
**Anna Biagiotti**, costumi **Andrea Tocchio**, luci

*Con il patrocinio della Fondazione Rossini di Pesaro  
In collaborazione con il Teatro dell'Opera di Roma,  
la Fondazione Roma Tre Teatro Palladium, l'Accademia Filarmonica Romana*



**Lunedì 6 novembre 2023 ore 10:30** [Progetto Scuole]  
Chiesa di San Giorgio • Rieti

**Rocco Roggia**, violino

**Giovedì 9 novembre 2023 ore 10:30** [Progetto Scuole]  
Chiesa di San Giorgio • Rieti  
**Daniele Fasani**, pianoforte

**Martedì 14 novembre 2023 ore 10:30** [Progetto Scuole]  
Auditorium di Santa Scolastica • Rieti  
**Fabio Renda – Beniamino Trucco**, chitarre

**Venerdì 17 novembre 2023 ore 10:30** [Progetto Scuole]  
Auditorium di Santa Scolastica • Rieti  
**Alex Volponi**, fisarmonica

**Mercoledì 22 novembre 2023 ore 10:30** [Progetto Scuole]  
Chiesa di San Giorgio • Rieti  
**Simona Ruisi**, viola – **Michele D'Ascenzo**, pianoforte

**Venerdì 24 novembre 2023 ore 10:30** [Progetto Scuole]  
Chiesa di San Giorgio • Rieti

**Duo Althea**  
**Paolo Pellegrini**, clarinetto – **Nicola Possenti**, pianoforte

**Lunedì 27 novembre 2023 ore 10:30** [Progetto Scuole]  
Auditorium di Santa Scolastica • Rieti

**Duo Sagitta**  
**Maria Iaizia – Luca Chiandotto**, pianoforti

**Giovedì 30 novembre 2023 ore 10:30** [Progetto Scuole]  
Auditorium di Santa Scolastica • Rieti  
**Ensemble Vocale Resonare**



Teatro della Villa di Alberto Sordi • Roma  
**Giovedì 30 novembre 2023 ore 10:30** [Progetto Scuole]

Chiesa di San Giorgio • Rieti  
**Venerdì 1° dicembre 2023 ore 10:30** [Progetto Scuole]

**Concerto dei Vincitori del Concorso Internazionale  
di Interpretazione di Musica Contemporanea  
Quarta edizione**

Teatro della Villa di Alberto Sordi • Roma  
**Lunedì 4 dicembre 2023 ore 10:30** [Progetto Scuole]  
Chiesa di San Giorgio • Rieti  
**Martedì 5 dicembre 2023 ore 10:30** [Progetto Scuole]

**Concerto dei Vincitori del Concorso Internazionale  
di Interpretazione di Musica Contemporanea  
Quarta edizione**

Teatro della Villa di Alberto Sordi • Roma  
**Lunedì 11 dicembre 2023 ore 10:30** [Progetto Scuole]  
Chiesa di San Giorgio • Rieti  
**Martedì 12 dicembre 2023 ore 10:30** [Progetto Scuole]

**Concerto dei Vincitori del Concorso Internazionale  
di Interpretazione di Musica Contemporanea  
Quarta edizione**

**Martedì 12 dicembre ore 09:30-11:30-13:30** [Progetto Scuole]  
**Mercoledì 13 dicembre ore 09:30-11:30-13:30** [Progetto Scuole]

Teatro Flavio Vespasiano • Rieti

## Il flauto magico

Musica di **Wolfgang Amadeus Mozart**  
Traduzione italiana di **Giovanni De Gamerra** (1794)  
Versione in un atto

**Orchestra Europa In Canto**  
**Germano Neri**, direttore

**Nunzia Nigro**, adattamento e drammaturgia  
**Lisa Capaccioli**, regia

*In collaborazione con l'Associazione Europa In Canto*